69 JAHRE RAUM FÜR INSPIRATION

AW Architektur &Wohnen

52 Seiten
SPECIAL
BAD & WELLNESS
+ die 100 besten Badstudios Deutschlands

Architektur
BAULÜCKEN KREATIV GENUTZT

Reise
MADRID: SPANIENS DESIGN-HOTSPOT

Dossier
Biennale in Venedig: Hat Kunst die Kraft, das Miteinander zu verbessern?

SCHÖNE AUSSICHTEN

Häuser voller Licht und Leichtigkeit

Architektur & Wohnen
Ausgabe 4/2026
Mai 2026

D 11,90 €
A 12,90 €
CH 16,00 sfr

Benelux 13,50 €
E 15,30 €
I 15,30 €

P (cont) 15,30 €
F 15,30 €

Schicht um Schicht

Fasziniert von den Techniken der Schichtung und Versilberung, die auf die venezianische Glaskunst des Cinquecento zurückgehen, erschafft die Architektin und Designerin Kiki Goti extravagante Statement-Wandleuchten und Spiegel. Drei organisch geformte und teilweise verspiegelte Glasplatten in kontrastreichen Farben dienen als Schirm für die Wandleuchte „Flora“. Durch den Wechsel zwischen Transparenz und Spiegelung scheinen die Grenzen zu verschwimmen – kunstvolle Details wie kleine Glaskugeln setzen Akzente und verweisen subtil auf das Kunsthandwerk der Renaissance.
www.vetraliacollectible.com

Wenn die Mailänder U-Bahn inspiriert

Alles geht zurück auf das Jahr 1964. Damals eröffnete die erste U-Bahn Italiens, die Linea Uno in Mailand. Die rote Linie wurde von den ArchitektInnen Franco Albini und Franca Helg in Zusammenarbeit mit dem niederländischen Grafikdesigner Bob Noorda entworfen – und ein Element fiel ins Auge: das Treppengeländer. Der rote Handlauf mit seiner sanften Krümmung am Ende wurde 2017 zur Inspiration für Studio Piovenefabi. Die Designer entwarfen anlässlich der Architekturbiennale in Chicago eine Leuchte aus Stahlrohr in derselben Farbe und denselben Proportionen wie das Originalgeländer. Nun sind neue Farb- und Formvarianten serienreif.
www.valerie-objects.com

Viele Jahre – fünf Farben

Seit nunmehr zehn Jahren lädt Franco’s Bar in Positano zum Aperitivo mit Blick auf die Amalfiküste und die Monti Lattari. Ideen- und Namensgeber für die mondäne Rooftop-Bar war Franco Sersale – Stilvorreiter und Gründer des legendären Hotels Le Sirenuse, das in diesem Jahr sein 75-jähriges Bestehen feiert. Der große Gastgeber wählte auch die fünf ikonischen Farben, die im Sinn bleiben, wenn man abreist: Altweiß, Terrakottarot, Olivgrün, Zitronengelb, Ozeanblau …
www.sirenuse.it

Text: Uta Abendroth, Jutta Christoph, Kira Kawohl; Fotos: Vincent Staropoli, PR (4)

Dross&Schaffer
KÜCHEN
AI-generated image planned by Dross&Schaffer
Ihr Partnerstudio in der Nähe.
www.dross-schaffer-kuechen.com · Telefon +49 89 89 87 84-0

SINN UND SINNLICHKEIT

Nirgends im Haus kommt es so auf die gelungene Symbiose aus Funktionalität und Emotion an wie in der Küche. Denn bei der Zubereitung von Mahlzeiten ist von der Aufbewahrung der Lebensmittel über ihre Verarbeitung bis zum Anrichten durchdachte technische Präzision gefragt, während anschließend die Installation idealerweise als stimmungsvolle Kulisse dienen soll

Text UTE LAATZ

Genusswerkstatt
Das perfekte Zusammenspiel von natürlichen Materialien, einer präzisen Verarbeitung sowie durchdachter Funktionalität macht Küche „nya“ zur multisensorischen Kulisse. *www.team7-home.com*

Geleitet vom guten Gefühl
Samtig-weich und porenlos glatt verbindet Glasacryl als neuartige Küchenoberfläche „Idea“ eine elegant-subtile Optik mit kratzfester und stoßsicherer Alltagstauglichkeit. Funktionale Finessen wie maßgefertigte Taschentüren spielen geschickt mit Sichtbarkeiten. *www.leicht.com*

Ortsgebunden
Passend zur Architektur eines französischen Landhauses erhält das Kücheninterieur mit Nischen und Arbeitsplatte aus Naturstein sowie Echtholzfronten robustes Flair. Matt schimmerndes Messing und geriffeltes Glas für die Lichtinstallation über der Insel sorgen dazu für authentischen Bistro-Charme. *www.dross-schaffer-kuechen.com*

Modernes Schubladendenken
Hinter Doppeltüren bietet ein Side-by-Side-Kühlschrank jede Menge Platz für Kühl- und Gefriergut. Damit Obst, Gemüse, Fisch und Fleisch bedarfsgerecht gelagert werden, schafft die Frischetechnologie „Bio Fresh“ in jedem Fach jeweils optimale Klimabedingungen. *www.liebherr.com*

In jeder Hinsicht cool
Äußerlich markant gestaltet mit Lamellengitter-Abschluss und Edelstahl-Finish überzeugt die Serie „Classic“ mit dualen Kühl- und Gefrierkreisläufen, die die Luftfeuchtigkeit separat steuern und die Temperatur konstant halten. *www.subzerowolf.eu*

Fotos: Nina Kirste, PR (3)