

BEST OF REAL ESTATE, INTERIOR DESIGN & LIFESTYLE

# STREIFZUG

MÜNCHEN

AUSGABE 69 | HERBST 2024



@streifzug.magazin

Ein STREIFZUG durch München: [www.streifzugmedia.com](http://www.streifzugmedia.com)

€ 6,80

WERTVOLLE IMMOBILIEN

# INDIVIDUALITÄT

Historie und moderne Eleganz







# INDIVIDUALITÄT IST **GESCHMACKS SACHE**

DAS GILT VOR ALLEM FÜR DIE KÜCHE. DENN SIE IST DER ORT, DER ALL UNSERE SINNE ANSPRUCHT: VON HAPTİK BIS OPTIK – UND VOR ALLEM BEIM GENUSS, DER AUF DER ZUNGE ZERGEHT. DIESEM BEDÜRFNIS VERLEIHT DROSS&SCHAFER SEIT 1963 WORTWÖRTLICH RAUM.





RETRO IM HIER UND JETZT

”  
DAS ZENTRALE ELEMENT DER OFFENEN  
WOHNKÜCHE IST DIE KOCHINSEL AUS  
DEM NATURSTEIN TAJ MAHAL.  
“

# S

Schon damals entschlossen sich Herbert Dross und Wilfried Schaffer bei der Eröffnung ihres ersten Showrooms in München, die oftmals funktional betrachtete Küche zum persönlichen Lebensraum weiterzuentwickeln. Das Konzept hat sich bewährt, mehr noch: Die herstellerunabhängige Planung schafft bis heute jene Exklusivität und Wertigkeit, die Dross&Schaffer Küchen auszeichnen. Damit wurde bereits vor mehr als sechzig Jahren der Grundstein für das Unternehmen gelegt, das heute in Deutschland, Österreich und Südtirol mit rund 400 Partnerstudios zusammenarbeitet und sieben Flagship-Stores in und um München führt.

glasierte Metrofliesen entlang der Wandzeile abgerundet, die Spritzschutz und Stilelement zugleich darstellen. Auch der klassische Thonet-Freischwinger mit Wiener Geflecht sowie der Esstisch mit Ebenholz-Oberfläche orientieren sich am nostalgischen 70s-Style der Küchenoptik. Verbindungsstück zum modernen Purismus sind massive Schwarzstahl-Fronten, die als Regale und Fensterrahmen zum Einsatz kommen. Kombiniert werden diese mit schwarzen Eingriffleisten, die die Küche auf den ersten Blick grifflos erscheinen lassen – und die stilvolle Retrospektive zielsicher ins Hier und Jetzt überführen.

## RETRO IM HIER UND JETZT

In dieser Planung kommt der Naturstein Taj Mahal auf besonders subtile Weise ins Spiel: als schlanke Arbeitsplatte in geledeter Optik. Der Fokus des großzügigen Koch- und Essbereichs liegt auf der doppelzeiligen Küche in tannengrüner Sonderlackierung, die einen eindrucksvollen Kontrast zu den orange lackierten Schubfächern des Sideboards bildet. Das

## DIE QUADRATUR DES KREISES

Ganz anders, aber ebenso herausragend präsentiert sich das zweite hier gezeigte Projekt: Eine außergewöhnliche Vielfalt aus runden und eckigen Formen erobert den Mittelpunkt dieses Küchenraums und sorgt, trotz eines homogenen Materialmixes aus Holz und Stein, für „überraschende Wendungen“. Das zentrale Element der offenen Wohnküche ist auch hier die Kochinsel aus dem Naturstein Taj Mahal.

Bilder © Dross&Schaffer Küchen / Ingolstadt





DIE QUADRATUR DES KREISES



”

MIT LIEBE ZUM DESIGN, LEIDENSCHAFT ZUM  
HANDWERK UND HÖCHSTEM ANSPRUCH  
AN QUALITÄT ENTSTEHEN EINZIGARTIGE  
KÜCHENRÄUME.

“

Das wechselförmige Spiel aus glatter Oberfläche und raffinierter Rillenstruktur erzeugt eine beispiellose Haptik, die sich an die Symbolik antiker Säulen anlehnt. Die organische Rundung wird ebenso in den deckenhohen Schränken in furnierter Raucheiche aufgegriffen, die zum hinteren Bereich des Küchenraums überleiten. Als gestalterische Klammer fungieren schwarze Gestaltungselemente für Griffe und Geräte, die die besondere Materialkomposition der Küche zu einer ästhetischen Einheit zusammenfügen. Eine aufgelegte, kreisrunde Thekenplatte bildet den kommunikativen Anlaufpunkt in der L-förmig angelegten Küche: Das herausragende Projekt erzeugt damit „die Quadratur des Kreises“.

Beide Planungen spiegeln die individuelle Handschrift und Vielfalt wider, die jeden Dross&Schaffer Showroom auszeichnen. Mit Liebe zum Design, Leidenschaft zum Handwerk und höchstem Anspruch an Qualität entstehen einzigartige Küchenräume.

## Dross&Schaffer

KÜCHEN

### KONTAKT

Dross&Schaffer Küchen  
4 x München  
Ingolstadt  
Wargau  
Fürstenfeldbruck

400 Partnerstudios  
Deutschland  
Österreich  
Italien

[www.dross-schaffer.com](http://www.dross-schaffer.com)

Bilder: © Dross&Schaffer Küchen / Ludwig 6 | © Fotograf OKY ART & DESIGN